

Wunderkammer 10.0

Synopsis

-(short version)

In a virtual city of the future, the operating system 'Wunderkammer 10.0', created to provide a more stable and fast autonomous driving service, crawls map data and learns by itself. Faced with the limitation of data accessibility within a specific timeline, Wunderkammer finds a long-expired travel blog on the Internet.

미래의 한 가상 도시, 보다 안정적이고 빠른 자율주행 서비스를 제공하기 위해 만들어진 운영 체제 '분더카머 10.0(Wunderkammer 10.0)'는 지도 데이터를 크롤링해 스스로 학습한다. 특정 타임라인 내의 데이터에만 한정적으로 접근할 수밖에 없는 한계를 맞닥뜨린 분더카머는 인터넷에서 오래전 만료된 여행 블로그를 발견한다.

-(long version)

In a virtual city of the future, the operating system 'Wunderkammer 10.0', created to provide a more stable and fast autonomous driving service, crawls map data and learns by itself. Faced with the limitation of data accessibility within a specific timeline, Wunderkammer finds a long-expired travel blog on the Internet.

<Wunderkammer 10.0> is a science-fiction film that depicts the inequality caused by map data access, glorified economic growth, and conflicting political ideologies. All visual elements composing the visual were created by combining artificial intelligence-based digital image creation technologies such as Google Map data crawling, VQ-GAN, and photogrammetry (object image scanning technology). The film captures the fragility inherent in the contemporary technological society and environment, and projects it into fragmentary events occurring in the possible world of the near future.

미래의 한 가상 도시, 보다 안정적이고 빠른 자율주행 서비스를 제공하기 위해 만들어진 운영 체제 '분더카머 10.0(Wunderkammer 10.0)'는 지도 데이터를 크롤링해 스스로 학습한다. 특정 타임라인 내의 데이터에만 한정적으로 접근할 수밖에 없는 한계를 맞닥뜨린 분더카머는 인터넷에서 오래전 만료된 여행 블로그를 발견한다.

<분더카머 10.0(Wunderkammer 10.0)>은 지도 데이터 접근성, 미화된 경제성장, 서로 상충하는 정치적 이념들로 인해 발생하는 불평등을 묘사하는 공상과학 영화이다. 화면을 구성하는 모든 시각적 요소는 구글 맵 데이터 크롤링, VQ-GAN, 포토그래마트리(photogrammetry, 사물 이미지 스캐닝 기술) 등 인공지능 기반의 디지털 이미지 생성 기술을 접목해 만들었다. 영화는 동시대 기술 사회, 환경에 내재한 유약성을 포착하고 이를 근미래의 가능 세계에서 발생하는 파편적인 사건들에 투영한다.

Credit

Main production			
Director	Inwoo Jung, Yelim Ki, Soyun Park	감독	기예림, 박소윤, 정인우
Visual director	Soyun Park	영상	박소윤
Written by	Yelim Ki	각본	기예림
Sound director	Inwoo Jung	음악	정인우
Produced by	Soyun Park	제작	박소윤
Translated by	Yelim Ki	번역	기예림
Translation editor	Haider Mukhit	번역 검수	하يدر 무크hit
Edited by	Soyun Park, Inwoo Jung	편집	박소윤, 정인우
Voices		성우	
Wunderkammer	Sangha Lee	분더카머	이상하
Ms. Teapot	Nuri Han	미즈티팟	한누리
Developer	Dana We	개발자	위다나
Man 1	Sangha Lee	남자1	이상하
Music composed by	Inwoo Jung	작곡	정인우
3D, VFX, graphic design by	Soyun Park	3D, 특수효과, 그래픽디자인	박소윤
Production design assisted by	Yelim Ki	디자인 제작 어시스트	기예림
Sound edited and mixed by	Inwoo Jung	음악 편집과 믹싱	정인우
Sound mastered by	Timm Roller	음악 마스터링	(팀 롤러)
Casting director	Nuri Han, Inwoo Jung	캐스팅 디렉터	한누리, 정인우
Voice recording set direction by	Yelim Ki	성우 녹음 현장 감독	기예림
Voice recording technician	Moon Ki Jung	성우 녹음 현장 기술 지원	정문기
Voice recorded at	Bluephonic Recording Studio	녹음장소	블루포닉 레코딩 스튜디오

Sources				
3d map data from	Google Maps		3D 지도 데이터	구글 맵
AI created images	VQGAN + CLIP, VQstory, Deepdream		AI가 만든 이미지들	VQGAN + CLIP, VQstory, Deepdream
Subtitle typeface	Munken Sans		자막 타입페이스	Munken Sans
With special thanks to			감사한 분들	
	Thomas Buxo			토마스 뷁소
	Klasien vd Zandshulp			클라신
	Babusi Nyoni			바부시 뇨니
	Silvio Lorusso			실비오 로루소
	Thorwald van den Akker			토왈드 반 단 아커
	Belle Phromchanya			벨 프롬차냐
	Jae Perris			제이 페리스
	Sofia Vieira			소피아 비아라
	Jacob Höfle			야콥 호플레
Financially supported by			제작 도움	
	Stimuleringsfonds			크리에이티브 인더스트리 펀드 (네덜란드)

Technical Infos

duration : 31:05

resolution : 1920x1080(1080p)

format and frame rate : 25FPS, mov file format; apple ProRes422 or DCP

the link for downloading still images of the film 영화 스틸 이미지 링크

https://drive.google.com/drive/folders/1K9Hgg0UOSXhVRZony_hV3CduzosqO4a1?usp=sharing